



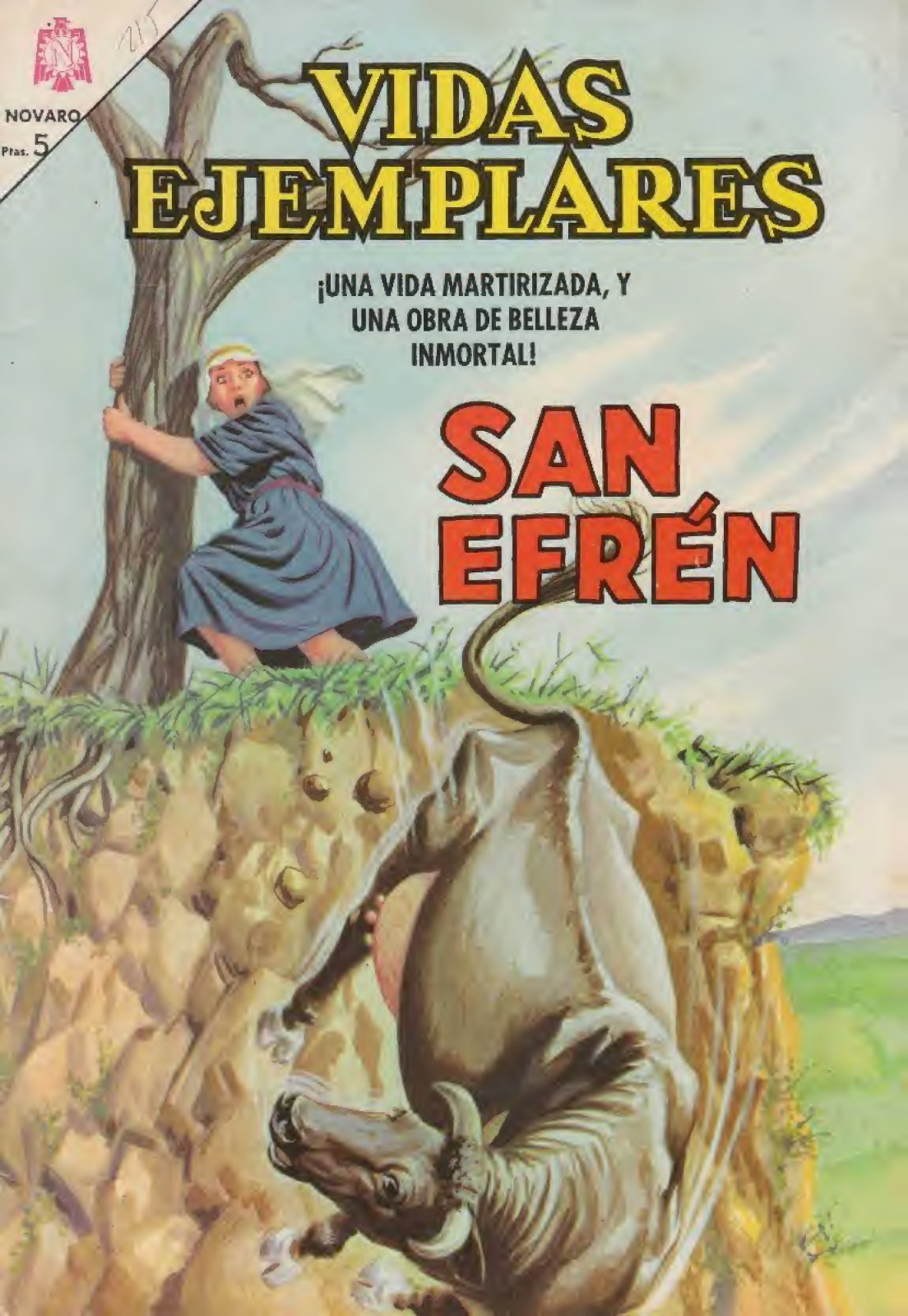
NOVARO

Pras. 5

VIDAS EJEMPLARES

¡UNA VIDA MARTIRIZADA, Y
UNA OBRA DE BELLEZA
INMORTAL!

SAN EFRÉN



UNA "LIRA SANTA"

FUE San Efrén, diácono de Siria, hombre de elocuencia singular, lo mismo para predicar al pueblo que para escribir poesías y canciones. Un hagiógrafo, al referirse a esta cualidad de San Efrén, calificó al santo de "lira del Espíritu Santo". De él se cuenta una anécdota que da buena idea de la impresión que despertaba hablando ante el pueblo. Se dice que había un anciano, asiduo oyente de Efrén, que tuvo en sueños una visión, mientras escuchaba sus palabras. Según dijo, vio de pronto que una legión de ángeles descendía de lo alto y sostenía un libro frente al predicador, significando que Efrén hablaba inspirado por la Suprema Sabiduría.

Otra anécdota relacionada con su especial capacidad para componer, es ésta: cuando era predicador y recorría los pueblos de Siria, encontró en un lugar un grupo de hombres que pertenecían a una secta herética, y este grupo ideó un modo para combatir la doctrina que difundía Efrén. Compusieron unas canciones con música pegadiza, en cuya letra se burlaban de ciertas cosas esenciales en la fe cristiana. San Efrén discurreó emplear el mismo procedimiento, pero a la inversa: compuso unos versos en los que alababa todo cuanto las canciones impías atacaban, y aprovechando la misma melodía de éstas, hizo cantar sus canciones edificantes. En poco tiempo, el ardor de los detractores de la doctrina se había venido abajo, pues el pueblo prefirió los hermosos versos de Efrén, y fueron sus canciones las que se repitieron y propagaron en mayor medida. Este es un hecho rigurosamente histórico, y como prueba de ello, todavía se conservan sus manuscritos en lengua siríaca, con sus letrillas y canciones.

Pero no sólo esto escribió el santo. Su obra tiene gran volumen y variedad. Escribió maravillosos comentarios a las Sagradas Escrituras, sermones, poemas; hizo muchas traducciones, y así también sus textos fueron traducidos al latín. Los especialistas destacan como particularmente notables, los que están dedicados al misterio de la Sagrada Eucaristía. Para que se tenga idea de la vasta producción literaria y poética de San Efrén, baste decir que la edición de sus obras principales, hecha

en Roma en 1732, ocupa seis volúmenes en folio.

Por estos méritos, el humilde diácono de Siria ocupa en la Iglesia Católica un lugar distinguido entre los doctores antiguos que se conocen como "Padres de la Iglesia", junto con Santo Tomás, San Bernardo, San Jerónimo y tantos más.

Como ocurre con los personajes de épocas tan remotas, y sobre todo en país en donde no existía la menor tradición iconográfica, la figura del santo no fue trazada ni esculpida, sino muchos siglos después. Las imágenes que aparezcan de San Efrén, pues, son aquéllas basadas en los rasgos que la tradición oral fue transmitiendo, y que los pintores y dibujantes utilizaron mucho tiempo después.

Como complemento a los datos biográficos, cabe señalar que hay algunos hagiógrafos que afirman que Efrén frecuentó la escuela de Nísibe, y que luego fue maestro de ella.

Otros autores no registran este hecho, pero dadas las características de Efrén, es muy verosímil que así haya sido, pues predicador, poeta y hombre de letras lo fue en grado eminente.

Conozca el lector el relato ilustrado que hoy le ofrecemos, y disfrute con esta historia de un santo que vivió hace 1,600 años.

Guilón del P. Carlos de María y Campos, S.J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Portada y Contraportada: E. Velázquez M.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

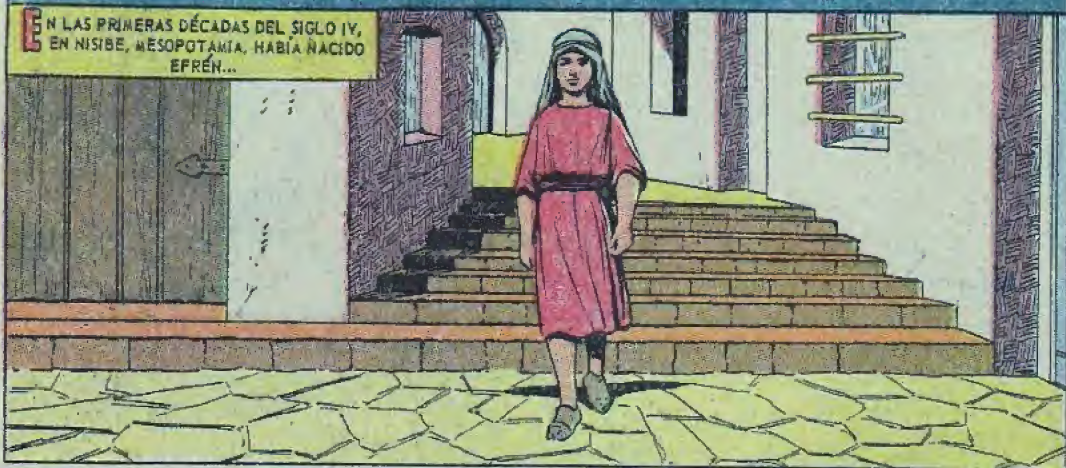
"Al comenzar el siglo IV, vivía en la ciudad egipcia de Alejandría una niña llamada Catalina". . . Así comienza la historia del próximo Cuaderno de esta serie, la más leída en América y España, dedicado a SANTA CATALINA DE ALEJANDRÍA. Desde ahora recomendamos adquirir con tiempo un ejemplar de este número que anunciamos con positivo gusto, y que será del agrado de los lectores. SANTA CATALINA DE ALEJANDRÍA, virgen y mártir, le emocionará desde el principio hasta el fin, no lo olvide.

VIDAS EJEMPLARES.—Año XIII.—Nº 215.—15 de febrero de 1966.—("SAN EFRÉN").—Director de esta publicación: R. P. Wilfredo Guinea, S.J., director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Revista quincenal.—Copyright, 1966.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A."—Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naulcapan, Naulcapan de Juárez, Estado de México.—Director de esta Publicación: Lic. Rafael Ruiz Merrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal M-10223.—Tel. 35-69-92.—México 1, D. F.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-B, Barcelona 6.—Precio de la suscripción por un año: \$ 22.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SAN EFREN

EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO IV, EN NISIBE, MESOPOTAMIA, HABÍA NACIDO EFREN...



ALLÁ VIENE EFREN, EL HIJO DE LOS EXTRANJEROS.



¿QUÉ IMPORTA? ¡MIS PADRES SON GENTE HONRADA!



¡UFI! ¡QUÉ IRACUNDO ES!



IRACUNDO, ENVIDIOSO Y PENDENCIERO ERA EFREN DE NIÑO, Y ASÍ LO HABRÍA DE CONFESAR DESPUÉS.



ERA HIJO DE CAMPESINOS CRISTIANOS,
QUE HABÍAN LLEGADO A NÍSIBE. HUYENDO
DE UNA PERSECUCIÓN, EN TIEMPOS
DE DIOCLECIANO.



AHORA REINABA TEODOSIO, Y LA IGLESIA
DISFRUTABA UNA ERA DE PAZ.



HEMOS TERMINADO LAS TAREAS
DEL DÍA: VAMOS A ORAR.

EL SEÑOR SEA CON NOSOTROS.



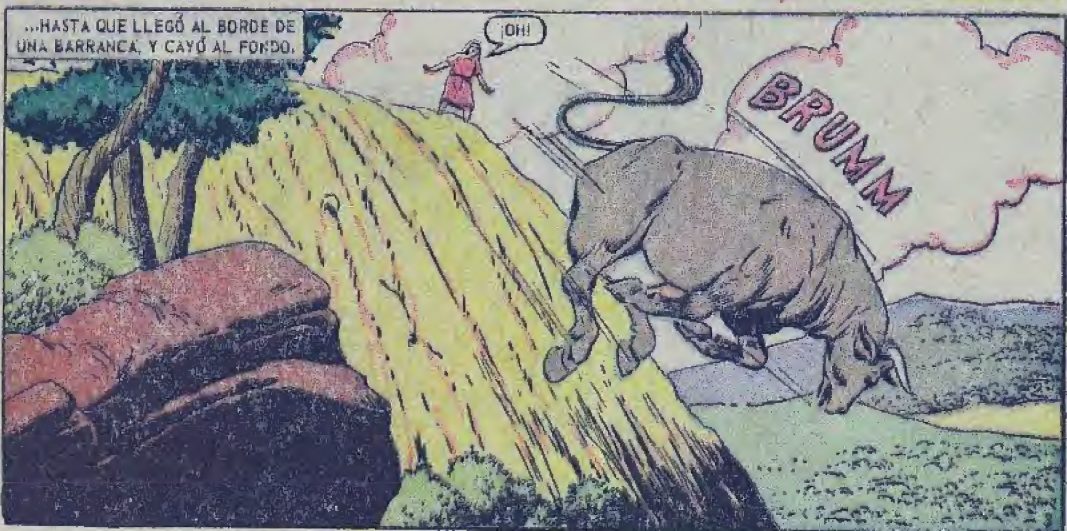
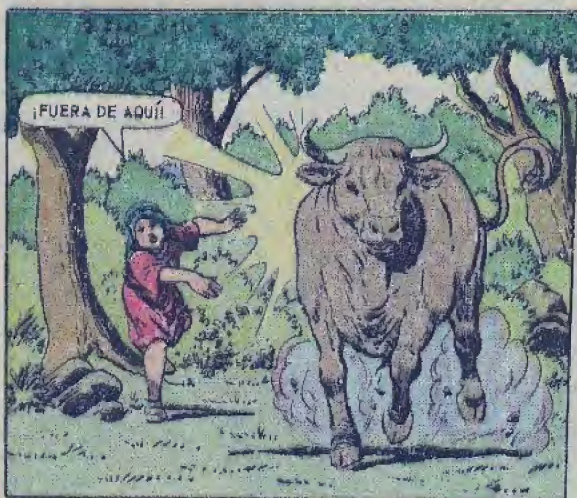
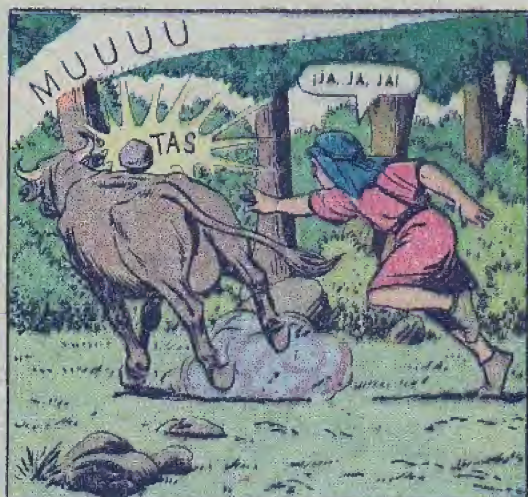
EPFRÉN CRECIÓ EDUCADO EN LA
FE DE CRISTO, PERO...



EN REALIDAD, NO SE SENTÍA
INCLINADO A LA VIRTUD.

NADIE CUIDA ESA VACA.







PASARON ASÍ CUATRO SEMANAS...



NADIE CONOCE MI CULPA...
NADIE SINO DIOS.



HIJO, NECESITO QUE VAYAS A
NUESTRA GRANJITA PARA
ARREGLAR UN ASUNTO...



PERO HAY QUE CAMINAR UN POCO,
Y YA ESTÁ CAYENDO LA NOCHE.

¿QUÉ IMPORTA? BUSCARÉ DÓNDE
PASAR LA NOCHE Y REGRESARÉ
MAÑANA TEMPRANO.



BIEN, VE ALLÁ, ENTONCES.



SE PUSO EN CAMINO...



Y CUANDO CERRÓ LA NOCHE,
EN PLENO CAMPO...



¡HOLA, FORASTERO! ¿ADÓNDE
VAS A ESTA HORA?



SI QUIERES, PUEDES PASAR LA
NOCHE EN MI CASA, QUE
ESTÁ CERCA.

SÍ, GRACIAS.



ANTES TENGO QUE ENCERRAR ESTE
REBAÑO EN EL CORRAL; LAS OVEJAS
NO SON MÍAS, SINO DE MI AMO.



EL PASTOR METIÓ A LOS ANIMALES
EN EL CORRAL, Y CERRÓ...



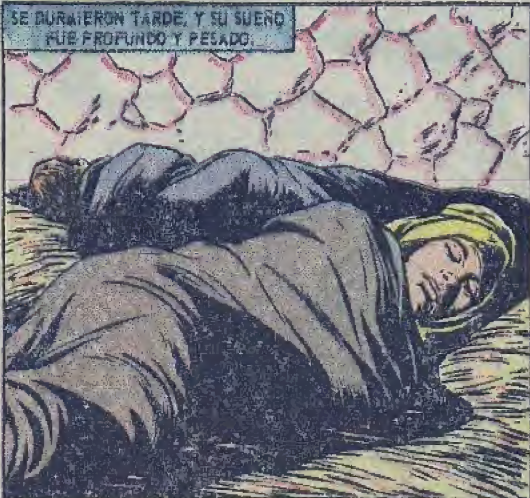
...PERO NO ASEGURÓ LA PUERTA COMO
OTRAS VECES.



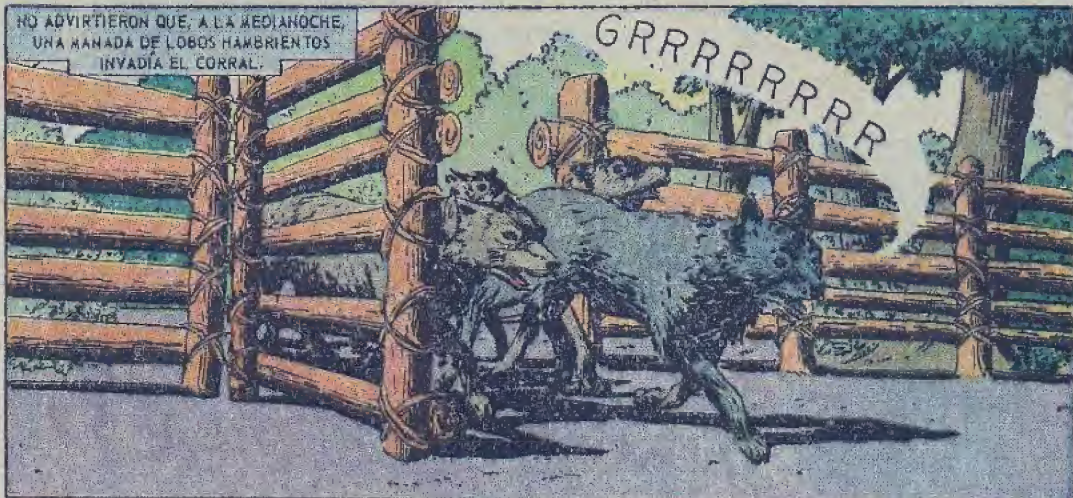
LUEGO, EN LA CASA, EFRÉN Y EL PASTOR
CENARON Y CHARLARON LARGAMENTE.



SE DORMIERON TARDE, Y SU SUEÑO
FUE PROFUNDO Y PESADO.



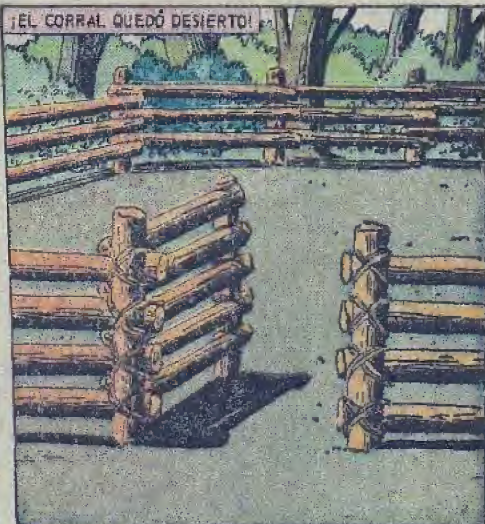
NO ADVIRTIERON QUE, A LA MEDIANOCHE,
UNA MANADA DE LOBOS HAMBRIENTES
INVADÍA EL CORRAL.



ATACARON A LAS OVEJAS, DEVORANDO
A UNAS Y DISPERSANDO A LAS DEMÁS...



¡EL CORRAL QUEDÓ DESIERTO!



CUANDO EL AÑO VIO AQUELLO...



LLEGARON LOS GUARDIAS, Y...



EL PASTOR, TEMEROSO DE SER ACUSADO, CALUMNIÓ A EFREN...



¡ME ENGAÑÓ! ¡ES UN PILLO!

SEGURAMENTE TENÍA PREPARADA UNA TRAMPA, Y ME DISTRAJO PARA QUE ENTRARAN UNOS ASALTANTES.



¡ESO ES ABSURDO! YO NO BUSQUÉ A ESTE HOMBRE. ÉL ME ENCONTRÓ Y ME INVITÓ A SU CASA.

EL JUEZ DISPUSO...



EL ASUNTO ESTÁ CONFUSO. LO MEJOR ES ENCARCELAR A LOS DOS, MIENTRAS INVESTIGAMOS.

EL PASTOR FUE ENCERRADO EN UN CALABOZO, Y EFREN EN OTRO... EN EL DE EFREN HABÍA OTROS DOS HOMBRES, ACUSADOS DE DELITOS QUE NO HABÍAN COMETIDO...



¿A TI POR QUÉ TE ENCIERRAN, MUCHACHO?



POR UN DELITO QUE NO COMETÍ.

IGUAL A NOSOTROS...



SIN EMBARGO, SOMOS CULPABLES DE OTROS DELITOS QUE NADIE SABE. QUÉ IRONÍA, ¿VERDAD?



AL SÉPTIMO DÍA, EFREN TUVO UNA VISIÓN EN SUEÑOS...

¿QUÉ HACES AQUÍ, SIENDO INOCENTE?



NO LO SÉ, ME ACUSAN DE UN DELITO QUE NO COMETÍ.

¿Y NO HAS COMETIDO OTROS?

ESOS LOS CONOCE DIOS, PORQUE NADA ESCAPA A SU CONOCIMIENTO.

CUANDO DESPERTÓ...

HA SIDO UN AVISO PROVIDENCIAL,
Y AHORA DEBO TRATAR DE
ENMENDARME.



LUEGO, LOS 3 PRESOS SE CONFESARON
MUTUAMENTE SUS FECHORÍAS.



CREO QUE LA JUSTICIA SUPREMA
NOS ALCANZA MÁS ALLÁ QUE LA
DE LOS HOMBRES. ¡ACÉPTENOS
SUS DESIGNIOS!



AL DÍA SIGUIENTE, LOS PRESOS
FUERON CONDICADOS ANTE EL JUEZ.

Y ESTE SENTENCIÓ A LOS COMPAÑEROS
DE CELDA DE ERÉN...

QUE ESTOS 2 HOMBRES SEAN
CASTIGADOS CON 100 AZOTES.



A MÍ ME ESPERA OTRO TANTO.

PERO EL JUEZ DHO...

EN CUANTO A ESTE HOMBRE, SU CASO
ESTÁ MÁS OSCURO. LO ESTUDIAREMOS,
MIENTRAS ÉL VUELVE A SU CELDA.



ENCERRADO DE NUEVO, PUDO
REFLEXIONAR LARGAMENTE...



NADA ESCAPA A LA JUSTICIA DIVINA,
PERO DIOS ES MISERICORDIOSO, Y
CONFÍO EN QUE LO SEA CONMIGO.

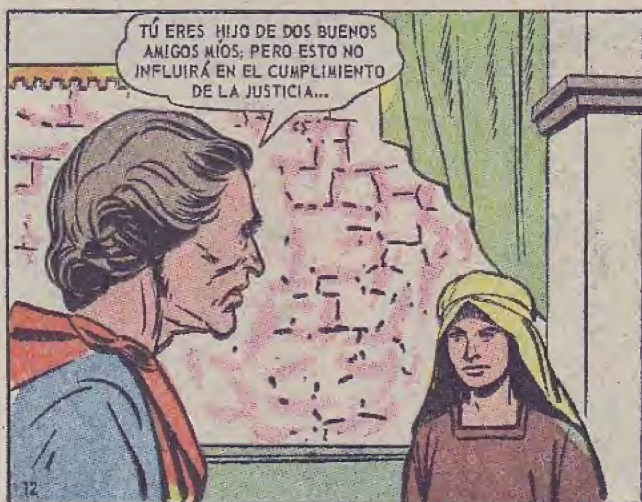


2 MESES DESPUÉS, EL GOBERNADOR HIZO
COMPARECER AL PRISIONERO...

¡AH!



TÚ ERES HIJO DE DOS BUENOS
AMIGOS MÍOS; PERO ESTO NO
INFLUIRÁ EN EL CUMPLIMIENTO
DE LA JUSTICIA...



SIN EMBARGO, COMO NO ESTÁ CLARA
TU CULPABILIDAD, VAMOS A
INVESTIGAR MÁS A FONDO...





TAL VEZ AÚN SEA TIEMPO DE
SALVAR MI ALMA... RENUNCIARÉ
A TODA VANIDAD Y VERÉ CON
OJOS AMOROSOS A MI PRÓJIMO.



ASÍ, DESPUÉS DE IR A ABRAZAR A
SUS PADRES Y PEDIRLES PERDÓN...



...CAMINÓ HACIA UNA ERMITA DONDE
HABITABA UN SANTO VARÓN.



NOBLE ANCIANO, QUIERO QUE ME
PERMITAS PASAR ALGUNOS DÍAS
A TU LADO, Y ESCUCHAR TUS
SABIOS CONSEJOS.



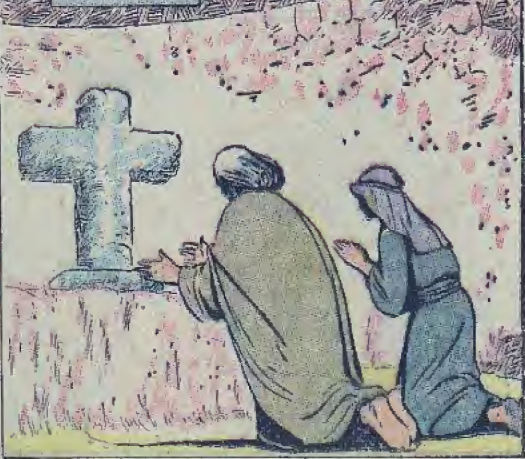
QUÉDATE ESOS DÍAS QUE DESEAS,
HERMANO, Y VERÁS CÓMO LA MEDITACIÓN
Y LA AUSTERIDAD CURAN TU ALMA.



ESO ESPERO, PADRE. MORTIFICARÉ
MI ORGULLO Y DOMINARÉ MI
COLERA.



ERREN PASÓ VARIOS DÍAS JUNTO
AL ANACORETA. ORANDO,
MEDITANDO...



DESPUÉS, DECIDIÓ SEGUIR LA VIDA
DE LOS ERMITAÑOS EN AQUELLA
REGIÓN DE NISISE.



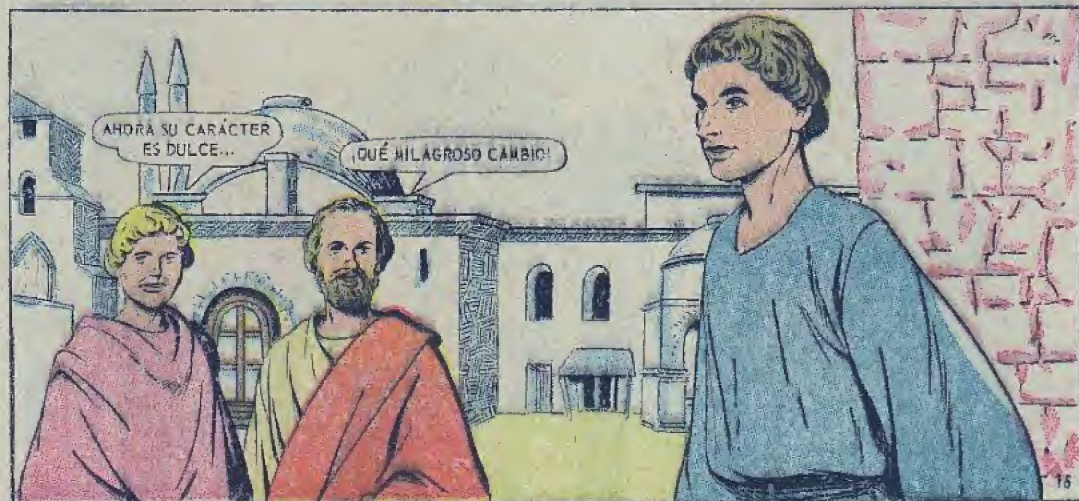
CUANDO VOLVIÓ A LA CIUDAD,
LA GENTE LO MIRÓ CON ASOMBRO.

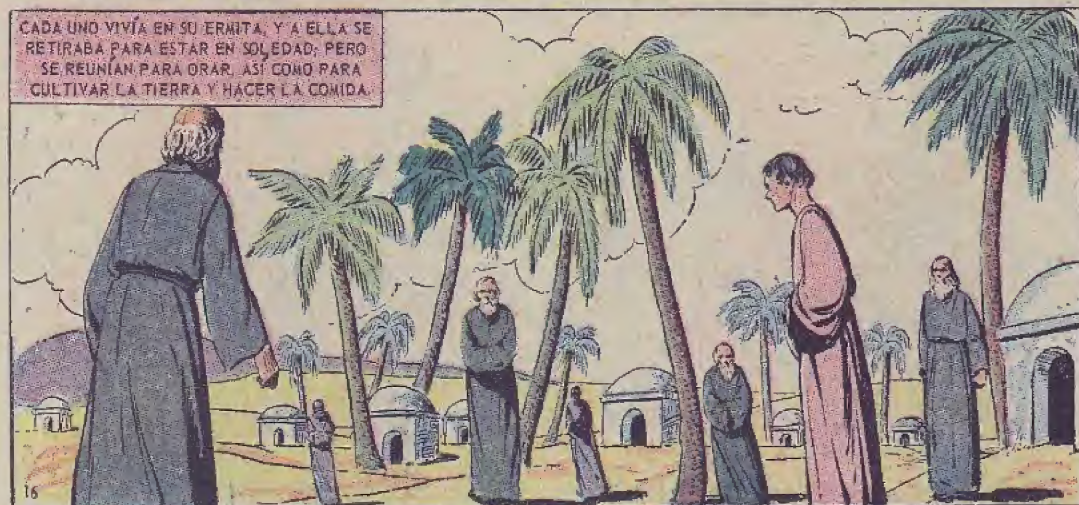


¡QUÉ SERENIDAD LA SUYA!

AHORÁ SU CARÁCTER
ES DULCE...

¡QUÉ MILAGROSO CAMBIO!







MÁS TARDE, FALLECIÓ EL OBISPO
DE AQUELLA DIÓCESIS, Y CLÉRIGOS
Y FIELES SE REUNIERON PARA
ESCOGER SUCESOR...

¡EFREN DE NÍSIBE ES EL
INDICADO!



¡SÍ! ¡SÍ! ¡VAYAMOS POR ÉL PARA
QUE SEA CONSAGRADO OBISPO!



Y EN EL RETIRO DEL SANTO...

HERMANO! LOS FIELES VIENEN
POR TI, PARA QUE SEAS SU
OBISPO.



SOY UN HOMBRE INDIÑO DE TAL
CARGO... LOS HARÉ QUE DESISTAN,
FINGIÉNDOSE LOCO.



CUANDO OYÓ EL RUMOR DE LOS QUE
VENÍAN POR ÉL, SALIÓ, ACTUANDO
DE MANERA EXTRAVAGANTE...





TIEMPO DESPUÉS, NÍSIBE FUE PRESA DE INQUIETUD...

¡LOS PERSAS! ¡LOS PERSAS!



¡VIENEN LOS PERSAS SOBRE NÍSIBE!



LA INVASIÓN DE NÍSIBE POR LOS PERSAS PROVOCÓ EMIGRACIONES...

¡AAAAAAAH!



EFRÉN HUYÓ TAMBIÉN, HACIA EDESA, CIUDAD DE SIRIA.



QUISIERA UNA SEÑAL PARA SABER SI DIOS APRUEBA MI VENIDA A EDESA... QUE ME LO DÉ A CONOCER HACIENDO QUE ALGUIEN ME HABLE DE LAS SAGRADAS ESCRITURAS.



DE PRONTO, YA MUY CERCA DE EDESA...

ESCUCHA, CAMINANTE...

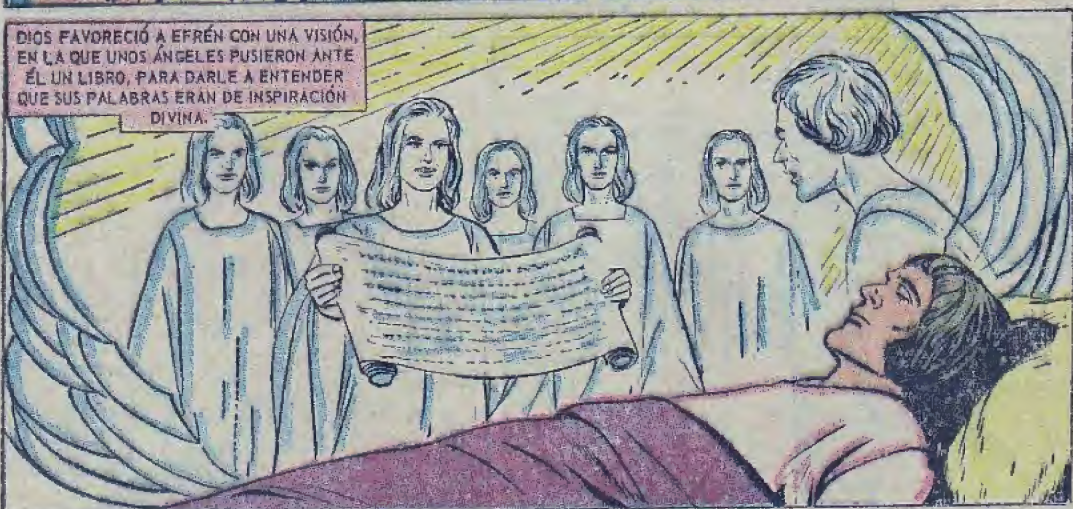
RECUERDA AL VERME QUE, SEGÚN LAS ESCRITURAS, DIOS FORMÓ A LA MUJER DEL HOMBRE...

Y CUANDO AL BAJAR LOS OJOS VEAS LA TIERRA, RECUERDA QUE DE LA TIERRA DIOS FORMÓ AL HOMBRE.

¡OH PROVIDENCIA DIVINA! YA TENGO LA SEÑAL QUE PEDÍ PARA SABER QUE EL SEÑOR APRUEBA MI DECISIÓN.

EN EDESA, SE RETIRÓ A UN MONASTERIO; PERO CUANDO SU VIRTUD FUE CONOCIDA, EL PUEBLO LE HIZO PREDICAR.

¡VIVAMOS CON LA SANTA ALEGRÍA DE LA PAZ DE CRISTO!



ERA AFICIONADO A LA MÚSICA,
Y CÓMPUSO, A SU VEZ, UNAS
CANCIONES...



LUEGO HIZO QUE ALGUNOS FIELES
LAS APRENDIERAN...



DE ESTE MODO, DESBARATÓ LA MANIOBRA
DE LOS QUE QUERIAN DIFUNDIR
ERRORES ENTRE EL PUEBLO.



PASÓ EL TIEMPO. Y UNA NOCHE...

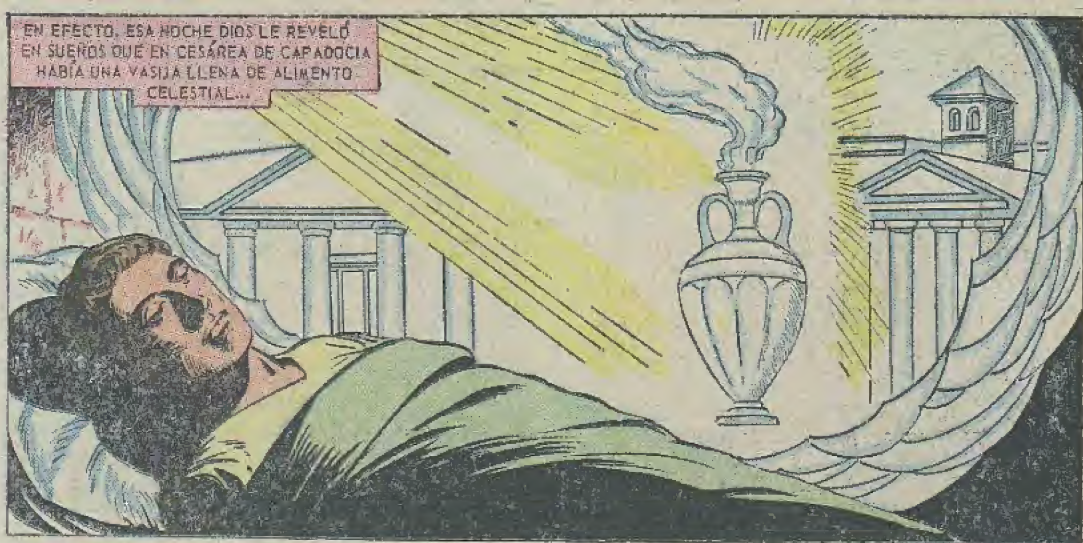
TENGO UNA VAGA INQUIETUD...
NO SÉ SI DORMIRÉ BIEN.



SIN EMBARGO, ESTA INQUIETUD
NO ES DESAGRADABLE, SINO QUE
PARECE QUE SE ME QUIERE
REVELAR ALGO.



EN EFECTO, ESA NOCHE DIOS LE REVELÓ
EN SUEÑOS QUE EN CESÁREA DE CAPADOCIA
HABÍA UNA VASIJAS LLENA DE ALIMENTO
CELESTIAL...



CUANDO DESPERTÓ...

¿QUÉ PUEDE SER UNA VASIJAS
CON ALIMENTO CELESTIAL?



DEBE REPRESENTAR AL SANTO
OBISPO BASILIO, DE QUIEN HE
SABIDO QUE ES UN PRODIGIO.



EFREN DECIDIÓ IR A CESÁREA DE CAPADOCIA.



UNA VEZ ALLÍ, SE DIRIGIÓ A UN
TEMPLO, SIN CONOCER A NADIE...



ENTRO EN ÉL, Y AL VER AL OBISPO, DIJO
EN VOZ ALTA, EN LENGUA SIRIACA, QUE
CREÍA ERA DESCONOCIDA DE TODOS ALLÍ...

¡ESTE ES EL GRAN OBISPO BASILIO,
COLUMNA DE SABIDURÍA!



PERO ALGUIEN LO ENTENDIÓ, Y...

¿QUIÉN ERES, QUE HABLAS TAN
ELOGIOSAMENTE DE NUESTRO
OBISPO?



ES MENESTER QUE TE PONGAS EN
COMUNICACIÓN CON EL.

ESPERARÉ AL FIN DE SU SERMÓN...



AL CONCLUIR, BASILIO SE DIRIGIÓ A
EFRÉN, POR MILAGROSA INTUICIÓN...

¡EFRÉN!



¿ASÍ QUE TÚ ERES EFRÉN, EL QUE
TAN GENEROSAMENTE SE HA
SOMETIDO AL YUGO DEL SEÑOR?



DIGAMOS MÁS BIEN QUE SOY EFREN,
EL QUE SE HABÍA ALEJADO DEL
CAMINO DE LA SALVACIÓN...



...PERO QUE, GRACIAS A LA MISERICORDIA
DEL SEÑOR, AHORA INTENTA SEGUIR
SU CAMINO.



¡NO ME ABANDONES, PADRE MÍO!
¡AYÚDAME A CRUZAR EL MAR TEMPESTUOSO
DE ESTA VIDA HASTA LLEGAR AL PUERTO
DE LA OTRA!



CUANDO PIENSO EN LA INFINITA
GRANDEZA DE DIOS, ME SIENTO
TAN PEQUEÑO, TAN A MERCED
DEL OLEAJE...



PERO SÉ QUE TÚ ME DARÁS FORTALEZA
PARA TRIUNFAR EN MI PROPÓSITO.

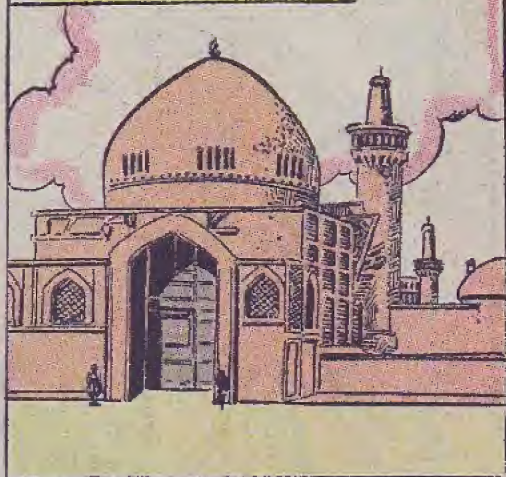




BARRIOS ENTEROS ESTABAN SUMIDOS
EN LA MAYOR POBREZA...



EN CAMBIO, OTROS HACÍAN DERROCHE DE
LUJO, Y HABÍA Suntuosos PALACIOS...



NO ME CERRÉIS EL PASO... DECID
A VUESTROS AMOS QUE EFRÉN
DESEA HABLARLES.

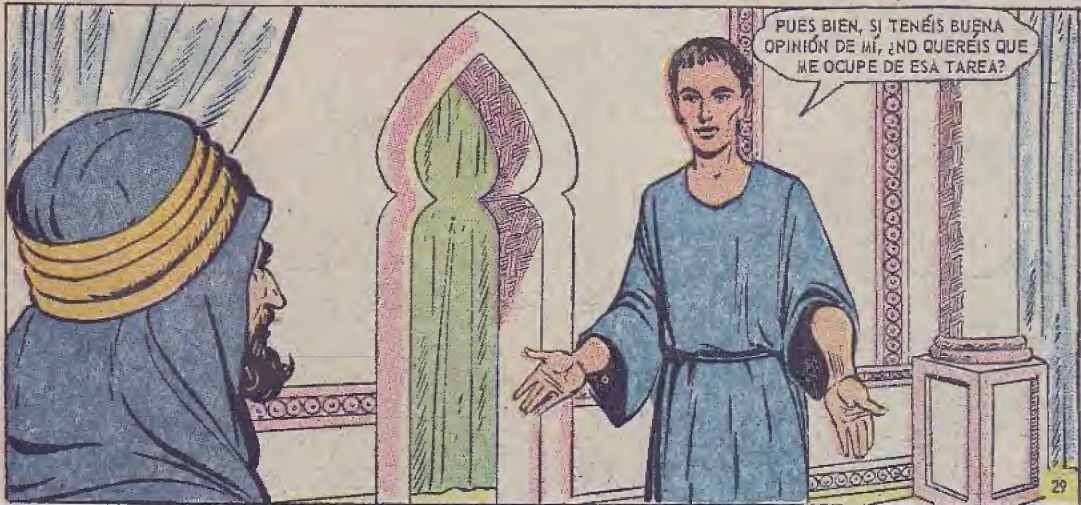


DECID AL DIÁCONO EFRÉN QUE
ENTRE, Y QUE CONSIDERE ESTA
CASA COMO SUYA.



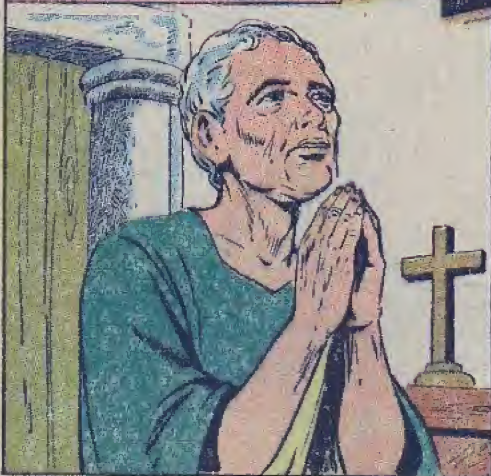
¡GRACIAS!... PERO DIFÍCILMENTE
PODRÍA CONSIDERARLA COMO MÍA
SI EN ELLA ABUNDAN EL LUJO
Y LA RIQUEZA.



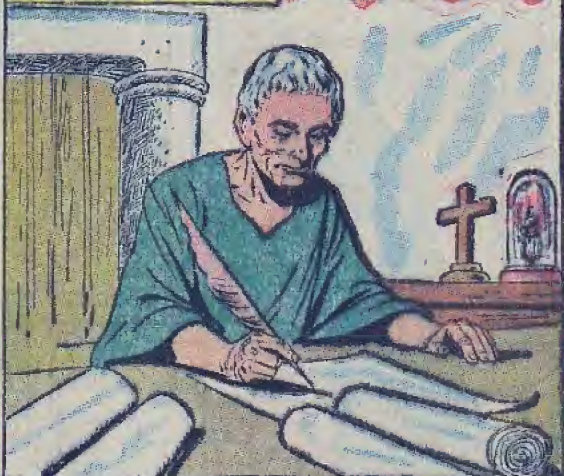




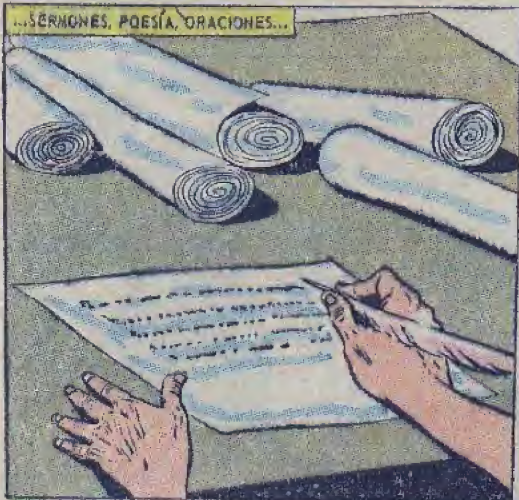
CUIDAR ASÍ DE MILES DE HENESTEROSOS
FUE UNA TAREA AGOTADORA...



ADemás ESCRIBÍA COMENTARIOS
A LA SAGRADA ESCRITURA...



...SÉRMONES, POESÍA, ORACIONES...



MIENTRAS TANTO, PASÓ LA MALA ÉPOCA
DE EDESA, Y VOLVIÓ LA PROSPERIDAD...



EFREN PUDO VER CÓMO MEJORABA
LA SITUACIÓN DE LOS POBRES.



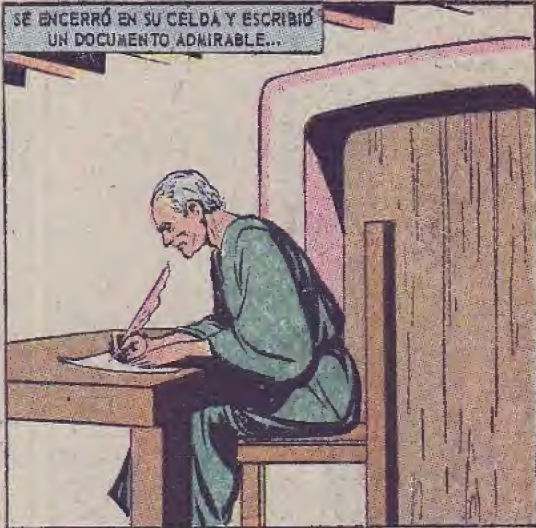
AHORA PODRÉ MORIR EN PAZ.

ooo

MI FIN ESTÁ PRÓXIMO...



SE ENCERRÓ EN SU CELDA Y ESCRIBIÓ UN DOCUMENTO ADMIRABLE...



ESTA OBRA SE CONOCE HOY COMO...



POCO DESPUÉS, EL AÑO 378 DE NUESTRA ERA, MURIÓ PLÁCIDA Y SANTAMENTE.



SAN EFRÉN, DIÁCONO DE SIRIA, ES UNO DE LOS DOCTORES ANTIGUOS DE LA CRISTIANDAD LLAMADOS "PADRES DE LA IGLESIA".



HABÍA UNA VEZ...

*Frase que encierra la promesa
de horas deleitosas de emoción
y encantamiento. Conjuero mágico
que abre un mundo fabuloso de
cuentos y leyendas.*



HABÍA UNA VEZ...

De Editorial NOVARO México



CON EL SELLO CALIDAD NOVARO.



HABÍA UNA VEZ...

Narraciones de todo el mundo, desde los relatos de los pieles rojas de Norteamérica hasta las leyendas de los polinesios. Cuentos de la misteriosa África. Mitos de la vieja China... Relatos antiquísimos y modernos.

HABÍA UNA VEZ...

Un libro de 29. x 21.5 cms. Sus 304 páginas contienen 70 hermosos cuentos ilustrados con más de 1,000 dibujos en colores. Su papel es opaco, grueso y resistente y su encuadernación de pastas rígidas. Su impresión tiene la tradicional calidad Novaro.

HABÍA UNA VEZ...

Un libro que enorgullece a sus editores y que deleitará a sus poseedores, a los niños y a los adultos, a toda la familia. Cómprelo en su librería, almacén o supermercado predilecto, o pídalo mediante el cupón adjunto.



Señores: les ruego
enviarme _____
ejemplares
del libro
HABÍA UNA VEZ...
Adjunto giro
o cheque por la
cantidad de \$ _____
que cubre mi pedido
a razón de \$ 100.00
el ejemplar.

Precio y condiciones
exclusivas para la
República Mexicana.

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

DONATO GUERRA 9 APARTADO POSTAL 10223 MEXICO 1, D. F.

NOMBRE _____
DIRECCION _____
CIUDAD Y ZONA _____
ESTADO _____
PAIS _____

☐ Vivo en el extranjero. Deseo saber donde puedo comprar el libro **HABÍA UNA VEZ...**

SOLAMENTE

\$ **100⁰⁰**

MONEDA MEXICANA

EL EJEMPLAR



